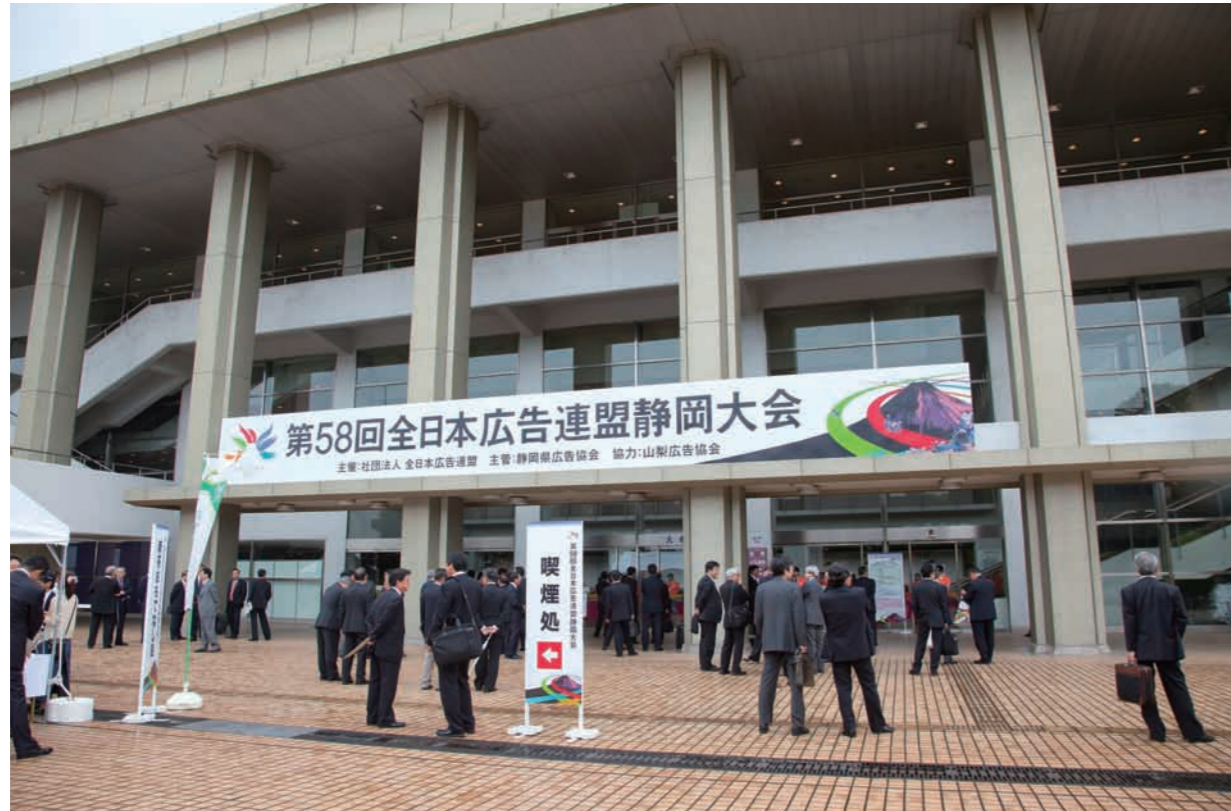


会場風景



会場となった静岡市民文化会館



記念講演やパネルディカッションを熱心に聞き入る参加者たち



静岡駅前に掲げられた
歓迎の懸垂幕



富士山、お茶、みかん、駿河湾をイメージした歓迎モニュメント



当日のタイムスケジュール看板



受付でネームカードと
資料を受け取る



富士山パネル展



鈴木三郎助大賞授賞作品
「古典をいただき 古典に抱かれてキャンペーン」等を展示



静岡駅前地下道の会場案内看板



静岡茶の新茶もふるまわれた



静岡県のお土産コーナー



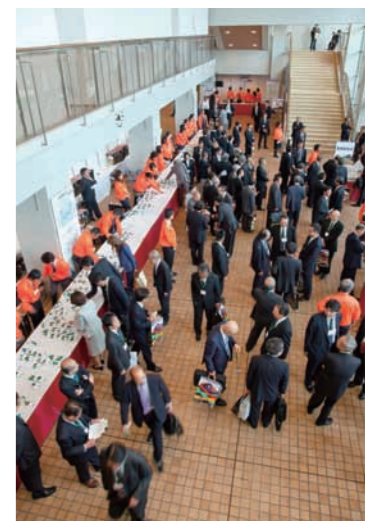
大会を特集した新聞も配布された



茶処・静岡の煎茶



お昼には当日の号外も配られた



全国各地から約1000人が参加

オープニングアトラクション

〔出演〕 静岡レディスコーラス&コールなでしこ

静岡レディスコーラス

1974年、「心もハーモニー」をモットーに創設。ドイツ・韓国などでの合唱交流も経験。

コールなでしこ

1999年、静岡県立静岡城北高校の同窓生を中心に発足。

両団体とも、「第32回全日本おかあさんコーラス全国大会(2009年愛媛県松山市)」に出場。



「ふじの山」の美しいハーモニーで会場を魅了しました



静岡レディスコーラス



コールなでしこ

ランチタイムアトラクション

〔出演〕 DAIDOGEI 山本光洋氏・ダメじゃん小出氏

1992年から始まった日本最大の大道芸イベント「大道芸ワールドカップ IN 静岡」は本年11月4日から7日まで開催されます。ランチタイムアトラクションでは皆様に、計算しつくされた動作と、考え抜かれたギャグのオンパレードで観客を魅了する山本光洋氏と、痛快なトークとコメディタッチのジャグリングで笑いを誘う異色のエンターティナー ダメじゃん小出氏のパフォーマンスをお楽しみいただきました。



山本光洋氏



ダメじゃん小出氏

歓迎アトラクション

〔演題〕 ふじのくに「劇団SPAC」 芸術総監督 宮城聡の世界

〔出演〕 劇団SPAC (Shizuoka Performing Arts Center)

(財)静岡県舞台芸術センター(Shizuoka Performing Arts Center:SPAC)は、専用の劇場や稽古場を拠点として、専属の俳優、専門技術スタッフが活動を行なう日本で初めての公立の文化事業集団です。今回は、芸術総監督宮城聡の演出による演劇「ペール・ギュント」の名場面を上演。専属俳優たちによる楽器の生演奏を含め迫力ある舞台が繰り広げられました。



SPACによる歓迎アトラクション



戯曲「ペール・ギュント」の1シーン



迫力ある生演奏も俳優たちが兼任する



「舞台芸術のすそ野を広げたい」と話す宮城聡芸術総監督



熟演する俳優は地元静岡に住む「身近な」存在